

ПОЛОЖЕННЯ про VIII Всеукраїнський фестиваль-конкурс хореографічного мистецтва «РАДЕЯ-DANCE»

1. Загальні положення

- 1.1. Відкритий фестиваль-конкурс хореографічного мистецтва «Радея-Dance» (далі – фестиваль-конкурс) проводиться з метою подальшого розвитку самодіяльного хореографічного мистецтва, залучення широкої громадськості і творчої інтелігенції до діяльності культурно-освітніх закладів і аматорських колективів, налагодження творчих відносин між хореографічними колективами України.
- 1.2. Фестиваль-конкурс є пошуком нових форм та особливостей хореографічного жанру, де кожен учасник має змогу продемонструвати розмаїття творчих здобутків сучасного та народного танцю.
- 1.3. Організатори фестивалю-конкурсу – управління культури і туризму департаменту гуманітарної політики Кам'янець-Подільської міської ради, Кам'янець-Подільський міський Будинок культури.
- 1.4. Конкурсні виступи та Гала-концерт відбудуться 27-29 березня 2020 на сценічних майданчиках міста Кам'янець-Подільського (розміри сцени 8*10 м).

2. Завдання та мета фестивалю-конкурсу

- 2.1. Розвиток хореографічного мистецтва, створення нових і зміцнення існуючих колективів народного та сучасного танцю.
- 2.2. Виявлення і підтримка молодих талантів, хореографічних колективів, надання їм можливості реалізувати свій творчий потенціал.
- 2.3. Пошук оригінальних зразків художньої творчості та підвищення художнього рівня аматорського мистецтва.
- 2.4. Удосконалення системи науково-методичного та організаційного керівництва процесом художньої творчості, залучення митців, представників професійних колективів до творчої співпраці з юними аматорами, надання їм фахової допомоги.
- 2.5. Розвиток естетичних ідеалів до почуття прекрасного, формування високої індивідуальної естетичної культури, популяризація серед дітей та молоді змістовного культурного дозвілля та обмін досвідом між творчими хореографічними колективами України.

3. Учасники фестивалю. Умови та порядок проведення.

- 3.1. До участі у фестивалі-конкурсі запрошуються аматорські хореографічні колективи України, учні (вихованці) загальноосвітніх шкіл, професійно-технічних і позашкільних навчальних закладів культурно-мистецького напрямку, студенти ВУЗів.
- 3.2. Фестиваль-конкурс проводиться за віковими категоріями:
 - Молодша: до 09 років;
 - Середня: від 10 до 14 років;
 - Старша: з 15 років і старше.
- 3.3. Програма фестивалю-конкурсу включає два види хореографії:
 - народний танець (українські народні танці, танці народів світу);
 - сучасний танець (сценічний бальний танець, стилізація народного танцю, джаз, модерн, вуличні напрямлення, естрадна, естрадно-спортивна хореографія, хіп-хоп, контемп, імпровізація тощо).
- 3.4. Фестиваль-конкурс проводиться за номінаціями:
 - А - колективи народної хореографії, молодша вікова категорія;
 - А1 - колективи сучасної хореографії, молодша вікова категорія;
 - В - колективи народної хореографії, середня вікова категорія;
 - В1 - колективи сучасної хореографії, середня вікова категорія;
 - С - колективи народної хореографії, старша вікова категорія;



- C1 - колективи сучасної хореографії, старша вікова категорія;
- D - хореографічні ансамблі малих форм (до 5 чоловік), солісти народної хореографії;
- D1 - хореографічні ансамблі малих форм (до 5 чоловік), солісти сучасної хореографії;
- E - хореографічні колективи спеціальних учбових закладів культури (хореографічні колективи учбових закладів I-IV рівня акредитації) народної хореографії;
- E1 - хореографічні колективи спеціальних учбових закладів культури (хореографічні колективи учбових закладів I-IV рівня акредитації) сучасної хореографії.

- 3.5. Колектив-учасник повинен запропонувати на розсуд журі 2 (два) хореографічних номери в обраній номінації.
- 3.6. Тривалість обох хореографічних номерів не повинна перевищувати 10 хвилин.
- 3.7. У номері мають брати участь діти однієї вікової категорії. Якщо до складу ансамблю входять учасники різних вікових категорій, то вікова категорія визначається віком старшого виконавця.
- 3.8. Порядок виступів на конкурсних прослуховуваннях встановлюється за терміном подачі заявки, що фіксується в бланку заявки оргкомітетом фестивалю. Всі прослуховування проходять публічно.
- 3.9. Музичний супровід повинен бути на флеш-карті.
- 3.10. Кожен колектив має виступити чітко в свій визначений день згідно номінації, виступ перенесенню не підлягає.
- 3.11. Організаційний комітет не допустить до участі у Фестивалі-конкурсі хореографічні колективи, які не виконали жоден з пунктів даного Положення.
- 3.12. Учасники конкурсу прибувають у супроводі батьків і керівників, які відповідають за життя та здоров'я дітей.

4. Загальне управління фестивалем-конкурсом

- 4.1. Загальне управління підготовкою та проведенням Всеукраїнського фестивалю-конкурсу хореографічного мистецтва «Радея-Dance» здійснює управління культури і туризму департаменту гуманітарної політики Кам'янець-Подільської міської ради, яке формує організаційний комітет фестивалю-конкурсу.
- 4.2. Головним виконавчим органом фестивалю-конкурсу є організаційний комітет, який:
 - планує та координує роботу по підготовці та проведенню фестивалю-конкурсу;
 - приймає рішення про умови участі колективів;
 - затверджує склад творчої комісії-журі, яке оцінює виступи колективів, визначає переможців та присуджує нагороди.

5. Журі фестивалю-конкурсу.

- 2.1. Конкурсні виступи хореографічних колективів оцінює журі, яке формує організаційний комітет фестивалю-конкурсу.
- 2.2. Для роботи в складі журі Фестивалю-конкурсу запрошуються провідні діячі культури та мистецтв, висококваліфіковані спеціалісти в галузі народної та сучасної хореографії, керівники професійних хореографічних колективів, мистецтвознавці, фахівці у жанрі хореографії.
- 2.3. Журі надається право відбору кращих хореографічних колективів для участі у заключному гала-концерті.
- 2.4. Кожен член журі оцінює виступ хореографічного колективу по 10 бальній системі за наступними критеріями:
 - художній рівень постановки: драматургія та режисура танцю;
 - відповідність музики і хореографії;



- чистота виконання, чіткість малюнка, технічна майстерність;
- виразність, емоційність, динаміка виконання та атмосфера танцю;
- відповідність до хореографічної лексики, костюму, сценографії;
- сценічна культура;
- оригінальність сценічного твору.

2.5. Рішення журі перегляду та оскарженню не підлягає.

2.6. Голосування членів журі в рамках конкурсних виступів проходить у закритій формі.

6. Визначення і нагородження учасників Фестивалю-конкурсу

- 6.1. Журі визначає лауреатів (I, II, III місце), та дипломантів фестивалю-конкурсу у кожній номінації та в кожній віковій групі.
- 6.2. За підсумками конкурсу у всіх номінаціях журі на власний розсуд приймає рішення про присудження Гран-Прі.
- 6.3. Усі колективи-учасники отримують дипломи, а керівники – подяки за участь у фестивалі-конкурсі.
- 6.4. Журі присуджує спеціальні призи за кращу балетмейстерську роботу в різних видах хореографії.
- 6.5. Організаційним комітетом передбачено нагородження колективів-переможців цінними призами та пам'ятними подарунками.
- 6.6. Лауреати та кращі дипломанти фестивалю-конкурсу беруть участь у Гала-концерті.
- 6.7. Колективи-учасники та керівники отримують сертифікати участі у майстер-класах.

7. Заявки на участь у фестивалі-конкурсі

- 7.1. Заявки (див. додаток) надсилаються до 23 березня 2020 року на адресу: Кам'янець-Подільський міський Будинок культури, вул. Шевченка-20, м. Кам'янець-Подільський, Хмельницька область, Україна, 32300, e-mail: radeya-dance@ukr.net
- 7.2. В разі участі колективу в кількох номінаціях заявки подаються окремо по кожній номінації із зазначенням кількості учасників в обраній номінації.
- 7.3. Використання та обробка персональних даних здійснюється згідно вимог Закону України «Про захист персональних даних».

8. Фінансові умови

- 8.1. Фестиваль-конкурс є некомерційним заходом.
- 8.2. Проїзд учасників фестивалю, проживання і харчування – за рахунок відряджуючої сторони або за власний рахунок учасників.
Оргкомітет надає варіанти для оптимального розміщення та харчування колективів та їх керівників, або колективи самостійно вирішують це питання.
- 8.3. Для створення фонду на проведення конкурсу встановлюється фестивальний благодійний внесок в розмірі 250 грн з кожного учасника колективу, якщо один і той самий учасник бере участь у двох номінаціях, то доплата становить ще 50%.
Фестивальний внесок використовується на формування призового фонду, забезпечує роботу журі тощо. Вноситься шляхом перерахунку на розрахунковий рахунок або по факту прибуття на фестиваль-конкурс.
З організаційних питань, щодо благодійних внесків, роз'яснення положення та програми фестивалю звертатись в організаційний комітет фестивалю за тел. (097) 92-68-717.



номінація
для
оргкомітету

--	--

дата надходження заявки

число	місяць	рік

ЗАЯВКА

на участь у VIII Відкритому фестивалі-конкурсі хореографічного мистецтва
«РАДЕЯ-DANCE»

ДАНІ ПРО КОЛЕКТИВ

Повна назва колективу _____

Звання

(відмітити наявне)

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Заслужений |
| <input type="checkbox"/> | Народний аматорський |
| <input type="checkbox"/> | Зразковий |
| <input type="checkbox"/> | Немає почесного звання |

При якому закладі функціонує колектив (повна назва установи) _____

Область _____ Район _____

Місто _____ Село _____

Вулиця _____ Будинок _____

Електронна адреса _____ Телефон _____ Факс _____

Номінація
(відмітити обрану)

- | | |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | A – колективи народної хореографії, молодша вікова категорія |
| <input type="checkbox"/> | A 1 – колективи сучасної хореографії, молодша вікова категорія |
| <input type="checkbox"/> | B – колективи народної хореографії, середня вікова категорія |
| <input type="checkbox"/> | B 1 – колективи сучасної хореографії, середня вікова категорія |
| <input type="checkbox"/> | C – колективи народної хореографії, старша вікова категорія |
| <input type="checkbox"/> | C 1 – колективи сучасної хореографії, старша вікова категорія |
| <input type="checkbox"/> | D – хореографічні ансамблі малих форм (до 5 чоловік), солісти народної хореографії |
| <input type="checkbox"/> | D 1 – хореографічні ансамблі малих форм (до 5 чоловік), солісти сучасної хореографії |
| <input type="checkbox"/> | E – хореографічні колективи спеціальних учбових закладів культури народної хореографії |
| <input type="checkbox"/> | E 1 – хореографічні колективи спеціальних учбових закладів культури сучасної хореографії |

Дата створення колективу _____

Кількість учасників конкурсної програми згідно обраної номінації _____

ДАНІ ПРО КЕРІВНИКА

Прізвище	_____	Ім'я	_____	По-батькові	_____
Дата народження	_____				
Почесні звання <i>потрібне відмітити)</i>	<input type="checkbox"/>	Відмінник освіти України			
	<input type="checkbox"/>	Заслужений вчитель України			
	<input type="checkbox"/>	Заслужений працівник культури України			
	<input type="checkbox"/>	Заслужений артист України			
	<input type="checkbox"/>	Заслужений діяч мистецтв України			
	<input type="checkbox"/>	Народний артист України			
	<input type="checkbox"/>	Немає почесного звання			
	<input type="checkbox"/>	Інше (вказати) _____			
Домашня адреса	Область	_____	Район	_____	
	Місто	_____	Село	_____	
	Вулиця	_____	Будинок	_____	Квартира _____
Телефон мобільний	_____		Електронна адреса	_____	

ПРОГРАМА ВИСТУПУ

Перший номер
Назва номеру _____

Автор музики	Ім'я	_____	Автор	Ім'я	_____
	Прізвище	_____	музичної обробки	Прізвище	_____
Балетмейстер-постановник	Ім'я	_____			
	Прізвище	_____			
Хронометраж	хв.	_____	сек.	Кількість учасників	_____ осіб

Другий номер
Назва номеру _____

Автор музики	Ім'я	_____	Автор	Ім'я	_____
	Прізвище	_____	музичної обробки	Прізвище	_____
Балетмейстер-постановник	Ім'я	_____			
	Прізвище	_____			
Хронометраж	хв.	_____	сек.	Кількість учасників	_____ осіб

Керівник колективу _____ (підпис) _____ (ПІБ)

Керівник установи _____ (підпис) _____ (ПІБ)

МП _____

Дата заповнення заявки

_____	_____	_____
день	місяць	рік

Підпис свідчить що Ви надасте дозвіл на використання даних цієї заявки (анкети) у службових цілях для належної підготовки та організації Всеукраїнського фестивалю-конкурсу хореографічного мистецтва «Радея-Dance». Виконавець або колектив мають усі права щодо захисту його (їх) персональних даних, які передбачено чинним законодавством України, зокрема, Законом України «Про захист персональних даних».